

L'affaire «personne»



Remerciements

Autrices du plan de leçon : Tifanie Valade and Béatrice de Montigny

Revu par : Lorna McLean, Sharon Cook, Rose Fine-Meyer, Marie-Hélène Brunet, Janet Lee, Tifanie Valade, Béatrice de Montigny, Alexanne Levesque, et deux évaluations externes

Dans le cadre de ce projet de recherche, nous sommes également reconnaissants envers les personnes évaluatrices externes qui ont fourni des commentaires constructifs.

© 2025 Conjuguer nos histoires au féminin
Tous droits réservés.

Nous remercions également les institutions suivantes pour leur financement : Ontario Women's History Network, La Société Histoire Canada, Penser Historiquement pour l'Avenir du Canada, la Faculté d'éducation de l'Université d'Ottawa et le CRSH

Nous remercions aussi les éditeurs McGill-Queen's qui ont permis l'usage des éléments provenant du livre original *Framing Our Past* (2001)

Mise en page et couverture : Dany Lagueux

Image de couverture : Cook, S. A., McLean, L. et O'Rourke, K. (dir.). (2006)
Framing our past: Canadian women's history in the twentieth century. McGill-Queen's Univ. Press, p. 217



Conseil de recherches en
sciences humaines du Canada

Social Sciences and Humanities
Research Council of Canada



Introduction

En 1927, un groupe de cinq femmes, dirigé par Emily Murphy, la première femme juge de l'Alberta, a lancé une contestation judiciaire contre l'interprétation masculine du terme « personne » par les élus canadiens dans la Loi de 1867 sur l'Amérique du Nord britannique.

Cette lutte, qui a marqué l'histoire des femmes au Canada et aujourd'hui connue sous le nom de l'affaire « personne », a permis à certaines femmes de siéger au Sénat canadien et d'accéder à d'autres postes importants, en plus d'ouvrir la voix aux contestations légales de la constitution. Malgré le succès des revendications des Célèbres cinq, plusieurs personnes ont été exclues des bénéfices apportés par la décision du conseil privé britannique qui a permis aux

femmes une plus grande participation dans la vie politique. De plus, la célébration des femmes impliquées dans l'affaire « personne » comme des pionnières féministes est aujourd'hui contestée à cause de leur implication dans les mouvements eugénistes. En étudiant les divers aspects historiques de l'affaire « personne » et de ses conséquences, les élèves engageront leur pensée critique et élargiront leurs connaissances de l'histoire des femmes au Canada.

Année d'études et domaine :

10^e année, Histoire du Canada depuis la Première Guerre mondiale (CHC2D), volet C, D

12^e année, Histoire du Canada : identité et culture (CHI4U), volet A, B, C, D

Sujet(s) de leçon :

Droits des femmes; appartenance et contribution des femmes à la société; vie politique au 20^e siècle

Questions critiques encadrant la leçon

- A) Quel rôle l'affaire « personne » joue-t-elle dans l'histoire des femmes au Canada? Quelle image de « la femme » évoque-t-elle?
 - B) Quels sont les résultats de l'exclusion de certaines femmes des bénéfices apportés par l'affaire « personne », et quelles controverses entourent l'héritage des Célèbres cinq?
-

Durée estimée de la leçon :

Deux à trois périodes de cours.

Planification des leçons et attentes du programme

12^e année, CHI4U : Histoire du Canada : identité et culture

10^e année, CHC2D : Histoire du Canada depuis la Première Guerre mondiale

Attentes et concepts de la pensée critique en histoire

Processus D'enquête et Compétences Transférables

Contenus d'apprentissage :

1. Utilisation du processus d'enquête

1.1 formuler différents types de questions pour orienter le processus d'enquête et explorer divers enjeux et problématiques de l'histoire du Canada

1.2 recueillir de l'information se rapportant aux questions posées et représentant divers points de vue en consultant une variété de sources primaires et secondaires

1.3 évaluer la crédibilité des sources ainsi que la validité et la fiabilité de l'information recueillie à partir de critères précis

1.4 analyser l'information recueillie pour en faire l'interprétation et la synthèse en utilisant les concepts de la pensée critique en histoire – importance historique, cause et conséquence, continuité et changement, et perspective historique – et divers outils organisationnels

1.5 tirer des conclusions sur des aspects, des événements ou des enjeux étudiés de l'histoire du Canada en utilisant les concepts de la pensée critique en histoire

1.6 communiquer les résultats et les conclusions de son enquête en utilisant la terminologie française appropriée, en citant ses sources de référence selon les normes bibliographiques établies et en recourant à divers médias ou modes de présentation selon l'auditoire et l'intention poursuivie

2. Développement de compétences transférables

2.2 utiliser les connaissances acquises, les concepts de la pensée critique en histoire et les habiletés développées par l'étude de l'histoire du Canada pour interpréter et comprendre les enjeux politiques, économiques et sociaux contemporains et pouvoir agir en citoyenne ou citoyen éclairé

Attentes et concepts de la pensée critique en histoire

Processus D'enquête et Compétences Transférables

Contenus d'apprentissage :

1. Utilisation du processus d'enquête

- 1.1 formuler différents types de questions pour orienter le processus d'enquête et explorer divers enjeux et problématiques de l'histoire du Canada
- 1.2 recueillir de l'information se rapportant aux questions posées et représentant divers points de vue en consultant une variété de sources primaires et secondaires
- 1.3 évaluer la crédibilité des sources ainsi que la validité et la fiabilité de l'information recueillie à partir de critères précis
- 1.4 analyser l'information recueillie pour en faire l'interprétation et la synthèse en utilisant les concepts de la pensée critique en histoire – importance historique, cause et conséquence, continuité et changement, et perspective historique – et divers outils organisationnels
- 1.5 tirer des conclusions sur des aspects, des événements ou des enjeux étudiés de l'histoire du Canada en utilisant les concepts de la pensée critique en histoire
- 1.6 communiquer les résultats et les conclusions de son enquête en utilisant la terminologie française appropriée, en citant ses sources de référence selon les normes bibliographiques établies et en recourant à divers médias ou modes de présentation selon l'auditoire et l'intention poursuivie

2. Développement de compétences transférables

- 2.2 utiliser les connaissances acquises, les concepts de la pensée critique en histoire et les habiletés développées par l'étude de l'histoire du Canada pour interpréter et comprendre les enjeux politiques, économiques et sociaux contemporains et pouvoir agir en citoyenne ou citoyen éclairé

A. LE CANADA DE 1914 À 1929

A3. Identité, citoyenneté et patrimoine

- A3.2 décrire les transformations juridiques et sociales que connaissent les femmes au Canada, incluant les femmes des Premières Nations, les Métisses et les Inuites, entre 1914 et 1929

B. LE CANADA DE 1929 À 1945

B1. Contexte politique, économique et social

- B1.2 analyser certaines décisions politiques prises au Canada entre 1929 et 1945 ainsi que leurs répercussions sur le Canada et sur la vie quotidienne des Canadiennes et Canadiens non autochtones
- B1.4 analyser les changements et les mouvements sociaux qui ont donné naissance à de nouvelles forces politiques au Canada entre 1929 et 1945

C. LE CANADA ENTRE 1867 ET 1945

C1. Contextes politique, économique et social

C1.1 Analyser l'incidence d'événements politiques marquants sur le développement du Canada et de l'identité canadienne entre 1867 et 1945

C1.4 déterminer l'incidence de la transformation de la société canadienne ainsi que des attitudes et des valeurs sociales qui prévalent au pays au cours de cette période sur le développement du Canada et de l'identité canadienne

C2. Coopération et conflits

C2.4 analyser les objectifs, les stratégies et l'efficacité de divers mouvements et organisations réformistes au Canada entre 1867 et 1945

C3. Identité, citoyenneté et patrimoine

C3.4 décrire la contribution politique et sociale de personnalités marquantes au développement de l'identité, de la citoyenneté et du patrimoine canadiens de 1867 à 1945

C. LE CANADA DE 1945 À NOS JOURS

D1. Contextes politique, économique et social

D1.3 déterminer l'incidence de transformations que connaît la société canadienne depuis 1945, y compris au niveau des attitudes et des valeurs sociales, sur le développement du Canada et de l'identité canadienne

D2. Coopération et conflits

D2.4 analyser les enjeux de conflits sociaux et politiques qui ont marqué le Canada depuis 1945

D2.5 expliquer les conditions qui ont favorisé la montée et le succès de divers mouvements de réforme au Canada depuis 1945

D3. Identité, citoyenneté et patrimoine

D3.1 analyser les transformations sociales et juridiques que connaissent les femmes au Canada depuis 1945

D3.4 décrire la contribution politique et sociale de personnalités publiques marquantes au développement de l'identité, de la citoyenneté et du patrimoine canadiens depuis 1945

B2. Coopération et conflits

B2.4 analyser des cas de discrimination et de violation des droits de Canadiennes et Canadiens aux niveaux fédéral et provincial entre 1929 et 1945

B3. Identité, citoyenneté et patrimoine

B3.2 décrire la contribution de personnes au développement de l'identité, de la citoyenneté et du patrimoine canadien entre 1929 et 1945

C. LE CANADA DE 1945 À 1982

C1. Contextes politique, économique et social

C1.1 expliquer l'influence des politiques du gouvernement sur le développement de la société canadienne entre 1945 et 1982

C2. Coopération et conflits

C2.3 analyser des enjeux politiques et sociaux qui ont été source de coopération ou de conflits au Canada entre 1945 et 1982

C3. Identité, citoyenneté et patrimoine

C3.1 analyser des décisions et des événements politiques et sociaux qui ont contribué au développement de l'identité, de la citoyenneté et du patrimoine canadiens entre 1945 et 1982

C3.3 expliquer le rôle d'organismes oeuvrant en faveur des droits des femmes au Canada entre 1945 et 1982

C3.4 décrire la contribution de personnes et de groupes au développement de l'identité, de la citoyenneté et du patrimoine canadiens entre 1945 et 1982

D. LE CANADA DE 1982 À NOS JOURS

D1. Contextes politique, économique et social

D1.4 analyser des tendances sociétales et culturelles canadiennes de 1982 à nos jours

D3. Identité, citoyenneté et patrimoine

D3.2 décrire la contribution de personnes et de groupes au développement de l'identité, de la citoyenneté et du patrimoine canadiens de 1982 à nos jours

Objectifs d'apprentissage de la leçon :

(Les objectifs d'apprentissage peuvent être communiqués aux élèves comme suit : Nous apprenons sur.../ Nous apprenons comment...)

- Les élèves développeront une optique féministe intersectionnelle afin d'analyser les événements et les expériences historiques du point de vue des femmes de diverses identités, tout en reconnaissant les points de vue manquants
- Les élèves amélioreront leurs compétences en écriture, en expression orale

et en écoute en participant à des travaux d'écriture réflexifs et à des discussions/débats en classe

- Les élèves apprendront quel était le statut juridique des femmes avant et après 1929
- Les élèves réfléchiront de manière critique à la place occupée par divers groupes de femmes en politique depuis 1929

Liens avec les concepts de la pensée historique :

Importance historique

Dans cette leçon, les élèves identifieront l'importance historique des luttes féministes du début du XX^e siècle à nos jours. Les élèves évalueront si la vie des femmes est meilleure aujourd'hui grâce aux luttes des féministes comme celle des Célèbres cinq. Ils analyseront si la résolution de l'Affaire « personne » a ouvert la voie à toutes les femmes en politique. Les élèves remettront en question l'importance historique accordée aux personnages historiques dits « exceptionnels ».

Sources primaires

Les élèves évalueront les préjugés et les omissions dans les sources, par exemple des extraits de journaux de cette période historique. Ils apprendront à évaluer quelles voix sont incluses et lesquelles sont omises, et quelles opinions sont mises en avant dans les discussions publiques au sujet du rôle des femmes dans la politique.

Continuité et changement

Cette leçon porte sur le changement juridique du statut des femmes selon la Loi constitutionnelle de 1867. Cela dit, les

Célèbres 5 ne représentent pas la voix de toutes les femmes du Canada. Dans cette leçon, les élèves apprendront quelles voix étaient négligées (femmes autochtones, immigrantes, etc.) et ils étudieront les changements qui se sont produits dans la participation de différents groupes de femmes à la politique au fil du temps.

Cause et conséquence

Les élèves évalueront de manière critique les raisons ayant menées les Célèbres cinq à se battre au tribunal pour faire reconnaître le statut de la femme comme une « personne » ainsi que les conséquences de cette lutte et du verdict final.

Perspectives historiques

L'omission des perspectives historiques de plusieurs groupes de femmes signifie que la compréhension qu'a la société de l'affaire « personne » en particulier, mais aussi du droit et du statut juridique de plusieurs groupes de femmes, est nettement limitée. En mettant en évidence la perspective historique de ces groupes de femmes, les élèves seront en mesure de mieux comprendre les luttes et les problèmes sociétaux qui perdurent.

Liens avec l'antiracisme, la diversité, l'équité et/ou la justice transformatrice :

- Les élèves sont encouragés à s'engager dans une compréhension critique de la façon dont la classe et le genre ainsi que d'autres aspects identitaires sont représentés dans les documents (diversité et équité).
- Les élèves réfléchissent à l'impact du droit dans leur propre vie et comment il est possible de contribuer à l'avancement de certaines causes juridiques (justice transformatrice).

- Les élèves étudient les inégalités intersectionnelles genrées dans la vie politique et sur le plan juridique qui touchent à de multiples identités telles la race, l'ethnicité, l'orientation sexuelle, et le statut d'immigration (diversité et équité, antiracisme).

Partie 1 : Les esprits en éveil



Activité 1 : Les droits des femmes

Question ciblée : Tout au long de l'histoire du Canada, quels droits ont été accordés aux hommes, mais pas aux femmes? Est-ce que le terme « femmes » s'applique à tous les groupes de femmes?

En petits groupes, effectuez des recherches en ligne pour répondre aux questions suivantes :

A. Quand les femmes ont-elles obtenu le droit de faire les activités suivantes au Canada ?

Trouvez le plus de réponses possibles dans le temps alloué. Remplissez le tableau et ensuite inscrivez les dates en ordre chronologique au-dessus de la ligne de temps.

Droit	Année
Ouvrir un compte de banque ou obtenir une carte de crédit	
Devenir propriétaire d'une maison	
Voter	
Divorcer	
Se présenter aux élections fédérales	
Entrer aux études supérieures	
Accéder à la profession d'avocate ou de médecin	
Continuer à travailler après le mariage ou lors d'une grossesse	
Être payée de manière égale aux hommes pour un travail égal	
Siéger au Sénat	

B. Est-ce que toutes les femmes canadiennes ont eu les droits notés ci-dessus en même temps ?

Prenons comme exemple le droit de vote aux élections fédérales. [Lisez ces informations d'Élections Canada](#) et ajoutez à la ligne du temps les dates où divers groupes de femmes ont obtenu le droit de vote (femmes noires, femmes autochtones, femmes d'origine asiatique ou sud-asiatique, etc.)

Groupes de femmes	Année d'obtention du droit de vote
Femmes noires	
Femmes autochtones	
Femmes d'origine asiatique ou sud-asiatique	
Autres groupes	

C. Choisissez un groupe parmi les groupes de femmes qui ont obtenu le droit de vote à un moment différent que la majorité des femmes, et trouvez trois raisons qui pourraient expliquer cette disparité.

Complétez le tableau ci-dessous.

Groupes choisies	Raison 1	Raison 2	Raison 3

D. Comparez vos réponses avec celles d'un autre groupe.

Question : Comparez vos réponses avec celles d'un autre groupe.

- Quelles similitudes remarquez-vous ?
- Quelles différences existent ?
- Comment ces différences pourraient-elles influencer votre compréhension des droits des femmes au Canada ?

Activité 2 : L'affaire « personne »

Question ciblée : Quelle est la question centrale dans l'affaire « personne » ? Qui est impliqué ?

Visionnez en groupe-classe la Minute du patrimoine « [Emily Murphy](#) » et ce vidéo au sujet des « [Célèbres cinq](#) ». Ensuite, lisez les sections 23 et 24 de la [Loi de 1867 sur l'Amérique du Nord britannique](#).

1. Selon l'Acte de l'Amérique du Nord Britannique, quelles sont les conditions qui doivent être remplies pour siéger au Sénat ? Quels groupes de personnes ces conditions excluent-elles ?
2. Quelles caractéristiques est-ce que les Célèbres cinq ont en commun (âge, classe sociale, ethnicité, statut civil, occupation, etc.) ? Comment sont-elles différentes ?
3. Est-ce que les revendications des Célèbres cinq pour le droit des femmes de siéger au Sénat incluent toutes les femmes canadiennes ? Nommez quelques groupes de femmes qui en étaient exclus.

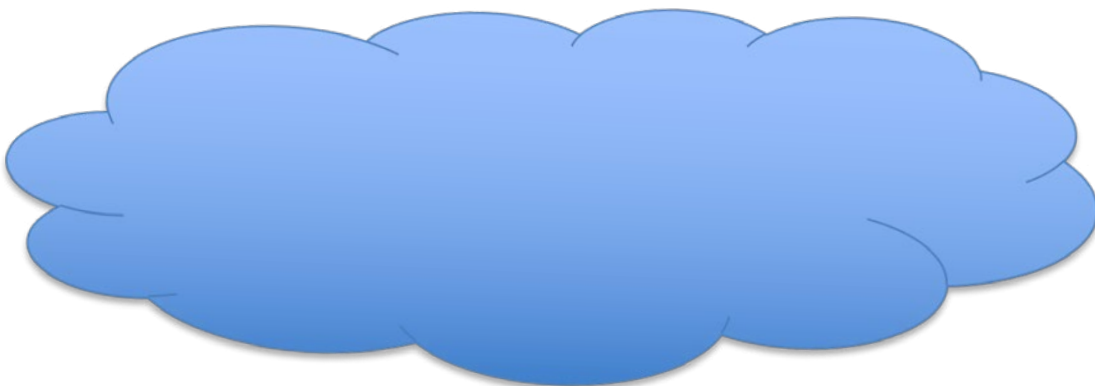
Partie 2 : Inquiry Activities

Activité 1

Question ciblée : Quelle est l'image de la femme et de la féminité reliée à l'affaire «personne» ?

A. Analysez la caricature politique publiée dans le journal le Vancouver Sun le 11 mai 1928 (voir l'[annexe A](#)).

1. En grand groupe, inscrivez dans le nuage les mots qui vous viennent en tête pour décrire la femme qui y est représentée et son rôle dans la société canadienne de l'époque.



2. Quelle définition de la féminité peut-on attribuer à cette caricature politique ? Quelles craintes liées aux femmes en politique cette représentation suggère-t-elle ?

B. Malgré leurs efforts, aucune des femmes qui composent les Célèbres cinq ne siégera au Sénat. Cairine Wilson, femme blanche anglophone, sera la première femme nommée au Sénat canadien en 1930. En petits groupes, lisez [cette biographie](#) de Cairine Wilson, ainsi que son discours lors de sa nomination au Sénat, publié dans Le Devoir le 27 février 1930 (voir l'[annexe A](#)). Ensuite, répondez aux questions suivantes :

1. Quels aspects de la vie de Mme Wilson ont pu inciter le gouvernement de Mackenzie King à la nommer au Sénat ?
2. Dans son discours publié dans Le Devoir, à quelle image de « la femme » est-ce que Mme Wilson fait appel ? Qui est exclu de cette image ?
3. Quelles contraintes cette image de la femme et de la féminité a-t-elle pu imposer aux femmes en politique à cette époque ?

Matériel et configuration :

Sources primaires et secondaires, visuelles et textuelles

Stratégies d'enseignement :

Apprentissage collaboratif, apprentissage par enquête, débats, enseignement différencié

Évaluation :

Création d'une capsule vidéo, analyse de sources primaires et secondaires, texte d'opinion

Accommodements :

Offrir des choix aux élèves au niveau de la production, travailler en équipe ou seul, limiter le nombre de sources à consulter

Activité 2

Question ciblée : Quelles sont les expériences des femmes issues de la diversité en politique au Canada ?

A. Le tableau ci-dessous indique la date de nomination des premières femmes issues de la diversité linguistique, raciale, ethnique, sexuelle, etc., au Sénat. Vous trouverez des profils de chacune de ces sénatrices dans l'[annexe B](#).

Nom	Ethnicité et/ou communauté	Date de nomination
Marianna Beauchamp Jodoin	Première femme blanche francophone nommée au Sénat	1953
Anne Cools	Première femme noire nommée au Sénat	1984
Marie-Paule Charette-Poulin	Première femme franco-ontarienne nommée au Sénat	1995
Thelma Chalifoux	Première femme autochtone et femme métisse nommée au Sénat	1997
Vivienne Poy	Première femme sino-canadienne nommée au Sénat	1998
Mobina Jaffer	Première femme sud-asiatique et femme musulmane nommée au Sénat	2001
Kim Pate	Première femme lesbienne nommée au Sénat	2016
Chantal Petitclerc	Première femme avec un handicap nommée au Sénat	2016

B. En petits groupes, choisissez le profil d'une sénatrice de la liste dans l'[annexe B](#). Après avoir lu sa biographie et avoir visionné une vidéo associée (d'environ 5 minutes), créez un court reportage du style « Tiktok » d'un maximum de 2 minutes qui répond aux questions suivantes. Une fois terminé, partagez les vidéos avec la classe.

1. Quels sujets est-ce qu'elle met de l'avant dans son rôle comme sénatrice ?
2. À quels obstacles est-ce que cette sénatrice a fait face dans son parcours personnel et professionnel ? Comment est-ce que ces obstacles diffèrent de ceux vécus par les Célèbres cinq et Mme Wilson ?
3. Croyez-vous que la présence de cette sénatrice en politique change la représentation des femmes en politique dans l'imaginaire canadien ? Si oui, comment ?

Activité 3 :

Question ciblée : Pourquoi certains éléments de l'histoire des Célèbres cinq sont-ils controversés ?

A. Lisez le texte de Caroline Jacquet « [Commémorer quelle histoire féministe ?](#) ».

1. En petits groupes, cherchez les définitions de ces mots qui se trouvent dans le texte :

Mot	Définition
Colonialisme	
Racisme	
Capacitisme	
Eugénisme	
Génocide	

2. En petits groupes, regardez la photo de la statue des Célèbres cinq (voir l'[annexe A](#)). Produisez un texte sous la forme d'un éditorial ou d'une lettre ouverte qui décrit ce que nous devrions faire au sujet du monument des Célèbres cinq pour répondre aux propos de Jacquet (ex. le modifier, le laisser tel quel, l'installer ailleurs, le contextualiser, le détruire, etc.) Vous pouvez aussi créer un dessin, une bande dessinée, une sculpture d'argile, une affiche, ou une autre représentation artistique accompagnée d'un court texte qui explique vos choix. Donnez des preuves à l'appui de votre argument.

Partie 3 : Consolidation et bilan

Conclusion et action :

Conséquences concrètes de l'apprentissage, liens avec le présent, lacunes dans l'apprentissage et autres questions

Dans [cet article](#), Adèle Clapperton-Richard et Marie-Hélène Brunet suggèrent que les femmes sont toujours largement invisibilisées dans l'histoire canadienne. En même temps, elles proposent qu'ajouter des femmes dites « exceptionnelles » aux récits ne suffit pas à combler les lacunes genrées de la trame historique.

« Si l'on part de cette prémisse du primat de l'individu et de l'intention de la déconstruire dans l'écriture historienne, la présentation de la destinée exceptionnelle de quelques femmes vient-elle pallier leur invisibilisation dans l'histoire ? Et surtout, n'assistons-nous pas ici au placage de la même rhétorique, c'est-à-dire celle de la révélation, celle des grands hommes héroïques, des destinées qu'on croit uniques, ou qu'on considère comme porteuses du changement historique ? Peut-on en arriver à dépasser ce simple « saupoudrage » des femmes dans l'histoire ? »

Révéler uniquement des figures « marquantes » ne permet pas de faire la lumière sur les rapports sociaux de pouvoir qui ont confiné les femmes dans la sphère du privé, en dehors des structures politiques et publiques, ni de mettre en avant la capacité d'agir de celles qui ont eu des vies plus « ordinaires ». D'autant plus que les femmes le plus souvent nommées dans cette approche sont des femmes blanches issues de milieux privilégiés. Il faut arrêter de faire l'histoire des femmes en les considérant comme l'ingrédient oublié d'une recette ! Trop souvent on a ajouté sporadiquement quelques visages féminins pour tenter de combler une trame historique largement incomplète. »

Billet de sortie :

1. Êtes-vous d'accord avec l'argument de Clapperton-Richard et Brunet ? Pourquoi ou pourquoi pas ?
2. Comment est-ce que nous pouvons intégrer plus d'histoires de femmes dites « ordinaires » ou des expériences de femmes qui ne sont pas bien connues ? Où pouvons-nous trouver des traces de leurs histoires ?
3. Quels défis viennent avec le fait de porter un jugement sur des perspectives individuelles ou collectives du passé ? Quels sont les risques d'adopter une perspective parfois appelée le « présentisme » ? Comment s'assurer d'inclure des perspectives et des voix multiples, tant pour mieux comprendre les événements du passé que du présent ?

- Les élèves démontrent et réfléchissent par rapport à l'apprentissage
- Les élèves partagent leur travail de recherche
- L'enseignant.e fournit des opportunités de consolidation et de plans d'action
- L'enseignant.e fournit des liens vers les questions de réflexion historique

Annexe A : Ressources



Activités d'enquête, activité 1A : Caricature politique, apparue dans le journal le *Vancouver Sun*, 11 mai 1928. De *Framing our Past* (2001), p. 217.

Traduction :
Titre : « Will She 'Crash the Gate'? ». En anglais « crash the gate » veut dire accéder à un lieu ou un événement sans payer, sans être invité, ou sans y avoir droit. Le titre demande « est-ce qu'elle entrera sans y avoir droit ? ».

Autre texte sur la porte, en ordre descendant : Sénat canadien; Acte de l'Amérique du Nord britannique; Avis : une femme n'est pas une personne et ne doit pas entrer!; Décision de la cour suprême; L'amendement à l'ANB.



Activités d'enquête, activité 1B : Discours de Cairine Wilson, première femme nommée au Sénat, journal *Le Devoir*, 27 février 1930.



Activités d'enquête, activité 3, A.2 : Photo d'une maquette du monument des Célèbres cinq. De *Framing our Past* (2001), p. 217.

Annexe B : Profils

Profils des Sénatrices

Mariana Beauchamp-Jodoin

Biographie : <https://histoiredesfemmes.quebec/pdf/Jodoin.pdf>

Vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=2HOvNQWEmNs>

Anne C. Cools

Biographie : <https://www.thecanadianencyclopedia.ca/fr/article/anne-cools>

Vidéo : <https://www.cpac.ca/on-the-bright-side/l-episode/portrait-de-la-senatrice-anne-c-cools?id=640f6d82-48ea-41c2-92de-a0fba7e7cae2>

Marie-Paule Charette-Poulin

Biographie : <https://www.lenouvelliste.ca/arts/livres/2023/10/11/marie-paule-charette-poulin-pionniere-francophone-a-son-insu-IPYUGLNG45HB-NP5XKQYFLIKVVY/>

Vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=PEDTizsfseg>
(de la minute 01 :00 à 05 :50)

Thelma Chalifoux

Biographie : <https://www.thecanadianencyclopedia.ca/fr/article/thelma-chalifoux>

Vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=IG83AwxJhIU>

Vivienne Poy

Biographie : <https://www.thecanadianencyclopedia.ca/fr/article/vivienne-poy>

Vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=EEbw0MAqyFQ>

Mobina Jaffer

Biographie : <https://mobinajaffer.ca/>

[fr/a-propos/](#)

Vidéo : <https://www.cpac.ca/beyond-politics/l-episode/mobina-jaffer?id=03bcb800-ba93-4024-bc40-3597bbfb1b21>
(de la minute 21:44 à 27:00)

Kim Pate

Biographie : <https://sencanada.ca/fr/senateurs/pate-kim/>

Vidéo : Kim Pate en conversation avec l'avocate et militante autochtone Pam Palmater : <https://www.youtube.com/watch?v=2xAOIRnum4>
(de la minute 40:00 à 46:00. Le vidéo est en anglais, mais les sous-titres peuvent être changés en français.)

Chantal Petitclerc

Biographie : <https://www.thecanadianencyclopedia.ca/fr/article/chantal-petitclerc>

Vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=h1fbwr-xZx8>



Annexe C :

Bibliographie

Brunet, M.-H., & Clapperton-Richard, A. (2017, 11 mars). Dépasser le simple « saupoudrage » des femmes dans l'histoire. *Le Devoir*. <https://www.ledevoir.com/opinion/idees/493704/de-l-invisibilisation-des-femmes-dans-l-histoire-pour-en-finir-avec-l-exceptionnalisme>

CPAC. (s. d.). *On the bright side: Les Célèbres cinq et l'affaire « personne »* [vidéo]. <https://www.cpac.ca/on-the-bright-side/l-episode/les-celebres-cinq-et-laffaire--personne?id=bc679b3d-efc6-4095-8f3a-0b734404cf28>

CPAC. (s. d.). *On the bright side: Portrait de la sénatrice Anne C. Cools* [vidéo]. <https://www.cpac.ca/on-the-bright-side/l-episode/portrait-de-la-senatrice-anne-c-cools?id=640f6d82-48ea-41c2-92de-a0fba7e7cae2>

CPAC. (s. d.). *Beyond politics: Mobina Jaffer* [vidéo]. <https://www.cpac.ca/beyond-politics/l-episode/mobina-jaffer?id=03bcb800-ba93-4024-bc40-3597bbfb1b21>

Élections Canada. (2024). *Bref historique du droit de vote aux élections fédérales canadiennes*. <https://electionsetdemocratie.ca/le-droit-de-vote-au-fil-du-temps-0/bref-historique-du-droit-de-vote-aux-elections-federales-canadiennes>

Fontaine, C. (2023, 12 octobre). Marie-Paule Charette-Poulin : Pionnière francophone, à son insu. *Le Nouvelliste*. <https://www.lenouveliste.ca/arts/livres/2023/10/11/marie-paule-charette-poulin-pionniere-francophone-a-son-insu-IPYUGLNG45HB-NP5XKQYFLIKVVY/>

Foucreault, D. (1992). 1926 – Mariana Beauchamp-Jodoin (1881-1980) : Fondatrice du club Wilfrid-Laurier de Montréal. *Ces femmes qui ont bâti Montréal* (p. 191-192), Éditions du Remue-ménage.

Freeborn, J. (2016, 18 mars). *Chantal Petitclerc*. L'encyclopédie canadienne. <https://www.thecanadianencyclopedia.ca/fr/article/chantal-petitclerc>

Gwiazda, E. (2018, 7 septembre). *Cairine Wilson*. L'encyclopédie canadienne. <https://www.thecanadianencyclopedia.ca/fr/article/wilson-cairine-reay>

Hawthorn, T. (2021, 18 janvier). *Anne Cools*. L'encyclopédie canadienne. <https://www.thecanadianencyclopedia.ca/fr/article/anne-cools>

Hawthorn, T. (2021, 18 janvier). *Vivienne Poy*. L'encyclopédie canadienne. <https://www.thecanadianencyclopedia.ca/fr/article/vivienne-poy>

Historica Canada (Réalisateur). (2016, 7 mars). *Minutes du patrimoine : Emily Murphy, les Cinq femmes célèbres obtiennent le statut de personne pour toutes les femmes du Commonwealth (1929)* [vidéo]. <https://www.historicacanada.ca/fr/productions/minutes/emily-murphy>

Jacquet, C. (2016, 18 octobre). Commémorer quelle histoire féministe ? *Ricochet Média*. <https://franco.ricochet.media/2016/10/18/commemorer-quelle-histoire-feministe/>

Jaffer, M. (s. d.). À propos. Senator Mobina Jaffer. <https://mobinajaffer.ca/fr/a-propos/>

Ministère de la Justice. (1867, 29 mars). *Loi de 1867 sur l'Amérique du Nord britannique*. Gouvernement du Canada. <https://www.justice.gc.ca/fra/pr-rp/sjc-csj/constitution/loireg-lawreg/p1t11.html>

Mme Wilson au Sénat : Texte du discours prononcé ce mardi à la session fédérale par madame la sénatrice Wilson (1930, 27 février). *Le Devoir*, p. 5.

Pam Palmater. (2022, 8 octobre). *Overincarceration of Indigenous Women with Senator Kim Pate* [vidéo]. Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=2xAOIRnum4>

Postes Canada. (2023, 14 juin). *Dirigeants autochtones, deuxième volet : Thelma Chalifoux (avec timbre)* [vidéo]. Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=IG83AwXJhIU>

Radio-Canada Archives. (2022, 29 avril). *En 1964, entrevue avec Mariana Jodoin, la première sénatrice québécoise* [vidéo]. Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=2HOvNQWEmNs>

Sénat du Canada. (2018, 18 mai). *La sénatrice Mobina S.B. Jaffer commémore l'ancienne sénatrice Vivienne Poy* [vidéo]. Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=EEbw0MAqyFQ>

Sénat du Canada. (2019, 28 novembre). *Une journée dans la vie de la sénatrice Chantal Petitclerc* [vidéo]. Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=h1fbwr-xZx8>

Sénat du Canada. (s. d.). *Sénatrice Kim Pate*. SenCanada. <https://sencanada.ca/fr/senateurs/pate-kim/>

Skelly, J. (2023, 13 juin). *Thelma Chalifoux*. L'encyclopédie canadienne. <https://www.thecanadianencyclopedia.ca/fr/article/thelma-chalifoux>

TV Rogers. (2023, 14 novembre). *Tout savoir—L'honorable Marie-Paule Charette-Poulin* [vidéo]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=PEDTizsfseg>

White, A. (2001). The Persons Case, 1929 : A legal definition of women as persons. Dans S. A. Cook, L. R. McLean, & K. O'Rourke (Éds.), *Framing our past: Canadian women's history in the twentieth century* (p. 216-221). McGill-Queen's University Press.

Conjuguer nos histoires au féminin
Framing Our Past 2.0